

әдәби чаралар аша бирә белүендә. Язма эшләрдә шулай ук укучыларның шәхес буларак формалашулары, рухи байлыгы, жәмгыятьтә үз урынын табарга тырышу, туган теленә, милләтенә, халыкның үткәне һәм киләчәгенә, аның гореф-гадәтләренә, милли традицияләренә булган мөнәсәбәте, гражданлык позициясе, гомуми кешелек кыйммәтләрен аңлай белүе чагылырга тиеш. Язма эшләрен башкарганда укучыларга берничә таләпне истә тотарга киңеш ителә:

эчтәлекнең темага туры килүе,
сайлап алынган теманың төп фикерен ачыклап, куелган сорауларга дәлил, тулы җавап бирү,
язучы һәм аның ижаты турында язганда, аның жәмгыятьтә урынын, тарихи үсеш шартларын истә тоту,

һәр әйтелгән фикернең нигезләнүе,
цитаталардан дөрес һәм урынлы файдалану,
Әдәби әсәрне белү дәрәжәсен күрсәтү, ләкин күчереп язмау,
язма эшнә башкарганда әдәби фактларны аерым төгәллек
белән сайлап алу һәм әдәби-тәнкыйди мәкаләләрдән урынлы файдалана белү,
жөмлэләрне грамматик яктан дөрес төзү,
язма эшнә дөрес, камил әдәби телдә язу.

Билгеле, ижади язма эшләр биргәндә укучыларның яшь үзенчәлекләрен һәм белем аерымлыкларын, уку этапларын истә тотып эш итү сорала. Башлангыч сыйныфларда тел материалының элементлары укучыларны сөйләргә, укырга һәм язарга өйрәтү чарасы буларак кулланыла, югары сыйныфларда ул катлауландырыла һәм үстерелә бара. Укучылар тел фәненең нигезләрен өйрәнә башлыйлар. Мәсәлән, түбәнрәк сыйныфларда изложение һәм сочинениеләр кыска күләмдә генә яздырылса, югары сыйныфларда инде укучылар киңрәк, анализлап, теге яки бу вакыйгага яисә күренешләргә үз карашларын яктыртып язалар, нәтижәләр чыгаралар. Шуның белән укучы эшенең идея юнәлеше билгеләнә.

Әдәбият

1. Валиева Ф.С. Урта мәктәптә һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы – Казан: Раннур, 2000. – 455 б.
2. Хабибуллина З.Н., Миңнуллина Р.В. Сочинение язарга өйрәнәбез: методика һәм үрнәкләр -Казан. Яңалиф, 2002. – 192 б.
3. Хабибуллина З. Бәйләнешле сөйләм үстерү. – Мәгариф. 2002. – № 2. – 20 б.

Каримова Регина Нафисовна,

*учитель татарского языка и литературы
МБОУ «Нижемактаминская СОШ №2»,
г.Альметьевск, Татарстан, Россия
e-mail: regina328@mail.ru*

УДК 371

РОЛЬ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ В ФОРМИРОВАНИИ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

ЛЕКСИК КҮНЕКМӘЛӘРНЕ ФОРМАЛАШТЫРУДА ЭЛЕКТРОН ДӘРЕСЛЕКЛӘРНЕҖ РОЛЕ

TCE ROLLE PF ELECTRONIC TEXTBOX NH TCE FORMATION PF LEKSIKAL SKILLS

Аннотация. В статье освещается сравнительно новая тема в методике преподавания татарского языка – роль электронных учебников в формировании лексических навыков. Данный вид учебников не так давно начал активно использоваться учителями татарского языка, однако уже можно сделать некоторые выводы об эффективности их применения в процессе обучения. В данной статье дается обзор упражнений и заданий, предложенных в электронных учебниках и способствующих правильному усвоению лексического минимума.

Ключевые слова: Электронный учебник, лексический навык, лексическая единица, речевые упражнения, подстановочные упражнения, дидактическая игра, речевые схемы.

Abstract. The article highlights a relatively new topic in the methods of teaching the Tatar language - the role of electronic textbooks in the formation of lexical skills. This type of books recently began actively used by teachers of the Tatar language, but it is already possible to draw some conclusions about the effectiveness of their use in the learning process. This article provides an overview of exercises and activities suggested in the e-textbooks and promotes proper digestion of lexical minimum.

Keywords. Electronic textbook, vocabulary skills, lexical unit, speech exercises, substitution exercises, didactic game, the speech circuit.

Основной задачей обучения в школе языкам, как родному, так и иностранному, является формирование и развитие навыков и умений, то есть ведущей является практическая направленность обучения, что подразумевает в конечном результате способность обучающегося к речевой коммуникации со средним носителем языка. Важнейшим показателем сформированности коммуникативной компетентности учащегося является владение лексикой изучаемого языка, так как именно слово является важнейшим инструментом второй сигнальной системы, строительным материалом нашей речи.

Сформированности именно лексических навыков специалисты в области методики преподавания языков придают большое значение. Так, встречается утверждение, что «правильное употребление лексического материала обучаемыми возможно при высоком уровне сформированности лексических навыков в различных видах речевой деятельности» [2, с.14].

Согласно определению «Словаря методических терминов», лексический навык представляет собой «автоматизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими единицами в продуктивной речи и автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи» [3, с.133].

Если сравнивать лексические и грамматические навыки, то выяснится, что первые обладают существенно большей логико-семантической осознанностью, что в первую очередь проявляется в лексическом выборе. Правильный выбор лексической единицы в процессе речи подразумевает использование наиболее точного, корректного слова, которое могло бы передать намерения, эмоциональное состояние, отношение говорящего к адресату.

С легкостью можно согласиться с тем мнением, что современный учитель не испытывает дефицит учебников, методических пособий, специализированной литературы, а наоборот, имеет возможность выбирать среди них. Однако даже это не смогло внести сколько-нибудь серьезных изменений в учебную деятельность. Причина этого, по мнению ученых и исследователей в том, что вербальное обучение, то есть обучение, когда учитель рассказывает, объясняет, а ученик слушает, обучается, до сих пор является главным видом. «Сегодня, – пишет Э.Шарипова и другие исследователи, – есть возможность изменения способа обучения и оно связано с изменением деятельности ученика при помощи компьютерных технологий» [7, с.27]. Работа с электронными учебниками подразумевает полное использование инновационных технологий на уроке. Серьезная работа над электронными учебниками татарского языка началась вести сравнительно недавно, и действующие электронные издания следует рассматривать как большой шаг в инновации языкового обучения. Несмотря на некоторые недочеты, такие учебники являются хорошим подспорьем для учителей в работе с современными детьми. Одним из достоинств таких учебников является применение новых методов в совершенствовании лексических навыков учеников, что особенно актуально при работе с русскоязычными детьми. Также необходимо отметить, что большинство упражнений имеют форму дидактической игры. По словам С.Г. Вагыйзова, «игра способствует пробуждению интереса к изучаемому предмету, развитию самостоятельности, силы воли, умственной деятельности, находчивости, учит работать по направлению к цели» [1, с.3]. Рассмотрим некоторые виды упражнений.

1) дидактическая игра-упражнение «Переводчик». Несмотря на то, что упражнения типа «переведи слово с татарского на русский язык» являются часто используемыми, в электронных учебниках оно больше напоминает игру. Рассмотрим такой тип упражнений подробнее. Например, слова для перевода в 3-м классе – белем бэйрэме, уку, башлана и др. даны в виде автобуса. Их русские эквиваленты нарисованы в виде учеников. Так, если ученик нажимает правильный вариант, то «ученик – слово» садится в школьный автобус, если ученик кликнул по неправильному ответу, «ученик-слово» мигает красным огнем. Другой вариант аналогичного упражнения создан в виде поезда со словом, которое надо перевести, и вагонами-прицепами с вариантами слов. При правильном выборе вагон присоединяется к поезду и уезжает. Такая работа в 4 классе проводится со словами бэйрэм, белем, яна, күнелле, уйный, шат.

2) упражнения на слуховое и зрительное восприятие. Достоинством таких упражнений является то, что лексические навыки формируются при одновременном участии как зрительных, так и слуховых органов. Задача ученика – кликнуть по рисунку и прослушать слово в произношении диктора. Таким образом изучаются глаголы укый (читает), сикерэ (прыгает), йөгерэ (бежит), уйный (играет), бара (идет), утыра (сидит), яза (пишет) в разделе «Белем көне» («День знаний»).

3) упражнения на сопоставление синонимов или антонимов. Такие упражнения представлены в виде

дидактической игры «Собери яблоки». Например, в 4-м классе ученикам предлагается положить яблоки в корзины. На корзинах присутствуют надписи тырыш, тэртипле, чиста, матур. Яблоки должны представлять собой антонимы к этим словам. Составители учебника предлагают для работы яблоки с надписями ямьсез, ялкау, тэртипсез, пычрак.

4) упражнения на повторение речевых схем. Как известно, чтобы навыки употребления изученной лексики дошли до автоматизма, необходимо многократное повторение речевых форм. Например, во 2-м классе предлагается задание в игровой форме «Узнай, сколько тетрадей (шаров, яблок, карандашей) надо Алсу». При помощи составления предложений Алсу, сиңа ничә дәфтәр кирәк? Алсу, сиңа ничә шар кирәк? и др. формируется и доводится до автоматизма речевая конструкция сиңа ничә ... кирәк? В 3-м классе учащимся дается такое задание: «Спроси у друга, нужны ли ему эти предметы». На странице электронного учебника нарисованы книга, тетрадь, дневник, стерка, карандаши, рюкзак. Если ученики испытывают затруднение либо при необходимости проверки ответов, можно кликнуть по рисунку, и тогда прозвучит правильный ответ. Например: Лена, сиңа карандашлар кирәкме?

5) подстановочные упражнения, подразумевающие подстановку лексической единицы, подходящей по контексту. Например, ученикам предлагается заполнить две корзины с надписями «эчәм», «ашыйм» яблоками, на которых также имеются надписи (ит, су, сөт, бәлеш, сок и др.).

6) Речевые упражнения. Например, предлагаются подстановочные упражнения «Как попросить помочь тебе». Учащимся предлагается начало предложения, а закончить его они должны самостоятельно. Например: Айдар, мин мәсьәләне чишмәдем, ... Коля, сумка авыр, ... Улым, эшем күп, ... В каждом случае ребенок подставляет конструкции или миңа булыш әле или миңа ярдәм ит әле.

7) Совершенствованию лексики помогает и просмотр мультфильмов. Так, в 3-м и 4-м классе учащимся предлагаются мультфильмы по произведениям Г.Тукая «После работы можно и поиграть», «Родной язык», «Ленивый песик», «Гали и Коза», «Ребенок и Бабочка», «Мышь, попавшая в молоко», «Утро», «Луна и Солнце», «Дождь и Солнце», «Белый дед», «Зимний вечер», «Кырлай», «Кошка и озорница», «Забавный ученик». После просмотра мультфильма ученикам предлагаются вопросы для обсуждения.

Как видим, многие задания в электронных учебниках имеют игровую форму, что способствует пробуждению положительной мотивации, самостоятельности и находчивости. Формированию лексических навыков русскоязычных учащихся в процессе обучения помогают такие задания как «Переводчик», упражнения на слуховое и зрительное восприятие лексических единиц, упражнения на сопоставление синонимов или антонимов; упражнения на повторение речевых схем; подстановочные и речевые упражнения. Мультфильмы, предложенные для просмотра и обсуждения, не только помогают узнаванию изученных лексем в контексте, но и способствуют формированию этнокультурной компетенции учащихся.

Литература

1. Вагыйзов, С. Г. Кызыклы грамматика: Укытучылар өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2002. – 207 б.
2. Давыдова Ю.Г. Совершенствование лексических навыков студентов третьего курса языкового вуза на основе семантических полей (на материале английского языка): дис. ... канд. пед. наук. – СПб., 2003. – 355 с.
3. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / Азимов Э.Г., Щукин А.Н. – Златоуст, 1999. – 472 с.
4. Хайдарова Р.З. Ахметзянова Г.М. Күнелле татар теле. 2 нче класс. Электрон дәреслек. URL: <http://tatarschool.ru/>; мөрәжәгать итү датасы: 21.02. 2016.
5. Хайдарова Р.З. Ахметзянова Г.М. Күнелле татар теле. 3 нче класс. Электрон дәреслек. <http://tatarschool.ru/>; мөрәжәгать итү датасы: 21.02. 2016.
6. Хайдарова Р.З. Ахметзянова Г.М. Күнелле татар теле. 4 нче класс. Электрон дәреслек. <http://tatarschool.ru/>; мөрәжәгать итү датасы: 21.02. 2016.
7. Шәрипова Э., Сәмигуллин Г., Баһавиев И. Электрон дәреслекләр // Мәгариф. – 2007. – № 4. – Б. 27 – 28.